

несших 900-дневную блокаду и выдержавших все испытания сурового времени, акцентирует внимание на том, что подвиг великого народа, защищавшего свою Родину, запечатлен в созданной композитором Д. Шостаковичем гениальной, героической музыке Седьмой «Ленинградской» симфонии. Перед прослушиванием фрагмента симфонии педагог может рассказать о ежедневном 50-граммовом пайке хлеба для жителей блокадного города, о стойкости и силе духа народа-победителя, а буквально за несколько секунд до звучания фрагмента можно положить на стол маленький кусочек ржаного хлеба. Опыт работы в общеобразовательной школе свидетельствует, что это будет неповторимый урок искусства по убедительности, по напряженной тишине в классе, осознанности великого прошлого и осознанию необходимости совершенствования воли, силы духа и мудрости для преодоления сложных социально-нравственных ситуаций. Такой уровень проведения урока всецело зависит от уровня духовного мира личности педагога.

Музыкальных примеров достаточно много в золотом фонде мировой музыкальной культуры, стоит лишь студенту проявить интерес и желание совершенствовать личностные духовные качества прослушиванием и осознанием соответствующих музыкальных произведений.

Духовность – ничем не заменимая общечеловеческая ценность бытия, слагаемыми которой являются, прежде всего, нравственные категории – разумное, доброе, вечное.

Список литературы

1. Белинский В. Г. Статьи и рецензии / В. Г. Белинский // Полное собрание сочинений. – М., 1953. – Т. 2.
2. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей / Д. Б. Богоявленская. – М., 2002.
3. Выготский Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. – М., 1987.
4. Даляр В. Толковый словарь живого великорусского языка / В. Даляр. – М., 1955.
5. Ильин И. А. Путь духовного обновления / И. А. Ильин. – М., 1993.
6. Лаптев И. Г. К вопросу о воспитании духовности средствами музыки / И. Г. Лаптев // Культурологический подход к образовательному процессу в школе и вузе : сб. материалов Междунар. науч. конф. – Ульяновск, 2006. – С. 163–166.
7. Лихачев Д. С. Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев. – М., 1985.
8. Новиков А. М. Культура как основание содержания образования / А. М. Новиков // Педагогика. – 2011. – № 6. – С. 3–21.
9. Фромм Э. Душа человека, ее способность к добру и злу / Э. Фромм. – М., 1992.
10. Шагаев Ф. С. Современные образовательные технологии / Ф. С. Шагаев // Высшее образование в России. – 2006. – № 4. – С. 129–132.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Е.А. Машура, В.И. Закутнова, Н.М. Семчук

В статье рассматриваются вопросы школьной практики в области использования педагогических технологий в обучении биологии, анализируется понимание учителями биологии необходимости использования инновационных педагогических технологий, их знаний, потребностей и возможностей в этом направлении. На основании результатов исследования выявлен ряд существующих противоречий, разрешить которые должна методическая работа по подготовке учителя к освоению новых педагогических технологий и внедрению их в практику школьного образования.

In article questions of school practice in the field of usage of pedagogical technologies in biology training are considered, the understanding by teachers of biology of necessity of usage of innovative pedagogical technologies, their knowledge, needs and possibilities in this direction is analyzed. On the basis of results of research a row of existing contradictions is revealed, to resolve which methodical operation on preparation of the teacher for mastering of new pedagogical technologies and their implementation in school education practice should.

Ключевые слова: инновационные педагогические технологии, методическая работа, системный подход, результивность.

Key words: innovative pedagogical technologies, methodical work, systems approach, productivity.

Российская система школьного образования опирается на уроки, форма и разнообразие которых зависят от личности учителя, от степени его квалификации в области использования инновационных педагогических технологий, системного подхода к обучению.

Урок как основная форма обучения позволяет сфокусировать цели, задачи и методы обучения, которыми оперирует учитель в своей педагогической деятельности. В свою очередь, цель определяет структуру, средства обучения и выбираемые, наиболее эффективные в данном случае методики, упражнения, приемы.

Современное информационное общество ставит перед всеми типами учебных заведений и, прежде всего, перед школой задачу подготовки выпускников, способных ориентироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, применяя их на практике для решения разнообразных проблем, чтобы на протяжении всей жизни иметь возможность найти в ней свое место. Выпускник должен уметь самостоятельно критически мыслить, видеть возникающие проблемы и искать пути рационального их решения, используя современные технологии; четко осознавать, где и каким образом приобретаемые ими знания могут быть применены; быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить; грамотно работать с информацией (собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, делать необходимые обобщения, сопоставления с аналогичными или альтернативными вариантами решения, устанавливать статистические и логические закономерности, делать аргументированные выводы, применять полученный опыт для выявления и решения новых проблем); быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах, уметь работать сообща в различных областях, ситуациях, умело выходя из любых конфликтных ситуаций или предотвращая их; самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня.

При традиционном подходе к образованию весьма затруднительно воспитать личность, отвечающую этим требованиям.

Эти задачи в состоянии решить интерактивное обучение или использование на уроках методик интерактивного обучения соответствующего направления. Овладение учащимися интерактивной компетенцией предусматривает обучение практическому овладению способами изучения природы через общение в атмосфере сотрудничества и доброжелательности.

Основанное на взаимодействии учащихся с учителем или друг с другом интерактивное обучение предполагает общение как сотрудничество. Не за-

трагивая содержания обучения, эта технология позволяет более эффективно достигать прогнозируемых результатов обучения и раскрывать потенциальные возможности каждого ученика. Она может обеспечить необходимые условия для активизации познавательной и речевой деятельности, предоставляя каждому возможность осмыслить новый материал, получить достаточную практику для формирования необходимых навыков и умений.

Наше исследование направлено на научное обоснование и разработку методики уроков биологии с включением интерактивных технологий, способствующих повышению качества обучения биологии.

Интерактивные методики – организация обучения и воспитания в малых группах сотрудничества, позволяющих добиться активного участия каждого школьника [2; 3; 6]. В них небольшие группы учащихся работают над решением каких-то задач, выполнением заданий. В группе важно мнение каждого, и результат работы каждой группы важен для общего результата. Работая в малой группе, ученик активно участвует во всем, что происходит на занятии, объясняет другим то, что понял сам. При этом школьник не узнает о чужих открытиях, а открывает новое сам, то есть занимает активную исследовательскую позицию. Очень важно организовать работу так, чтобы каждый школьник осознал результаты занятия для группы и для самого себя.

Особую роль в интерактивных методиках играет учитель. Он должен общаться с учениками, создавая наилучшие условия для развития мотивации, для того, чтобы деятельность любого ученика имела творческий характер, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат в классе. Работа учителя должна быть построена так, чтобы учащиеся осознали, что ответственность за получение их собственных знаний лежит на них самих. Учитель помогает школьникам в выполнении их совместной работы: принимать нужные решения, вырабатывать план действия, продвигаться в выполнении задания, укладываясь в определенное время. Учитель принимает во внимание различные стили познания своих учеников и выбирает формы взаимодействия с учащимися.

В интерактивные методики включены приемы, обеспечивающие включение всех сфер личности ребенка и поддерживающие его интерес и активность в течение всего занятия. Одни из них помогут пробудить у школьника интерес и желание участвовать в работе, то есть создадут мотивацию. Другие направлены на то, чтобы помочь ученику сделать обзор, осмыслить происходящее на занятии, выразить свои впечатления, пригодятся для проведения рефлексии. Третьи помогут снять напряжение, переключить внимание.

Интерактивные методики обладают рядом особенностей, позволяющих с достаточной эффективностью использовать их для воспитания и развития ученика в процессе обучения биологии: организуют процесс приобретения нового опыта и обмен имеющимся, позволяют максимально использовать личностный опыт каждого участника, используют социальное моделирование, то есть проигрываются различные ситуации, которые могут возникать в образовательном процессе, обществе, группе, реальной жизни, основываются на атмосфере сотрудничества, уважения мнения каждого, свободного выбора личных решений [3–6].

К сожалению, не все методики интерактивного обучения могут повсеместно применяться в курсе изучения биологии, так как некоторые из них обладают спецификой. Например, по мнению практиков, работающих в этом направлении [1, с. 26–32], методика «Дебаты» довольно сложна. По нашему

мнению, применять ее лучше на обобщающих уроках экологической направленности или активного образа жизни.

Приведем примеры интерактивных методик, которые можно использовать для повышения качества обучения биологии [3–6].

Методика «Аудит». Класс разбивается на группы по 5–7 человек. Каждая группа получает задание на обследование (аудит) объекта. Так, при изучении вопросов об устойчивом развитии общества и природы и об экологических проблемах в теме «Основы экологии» (9 класс) проводили аудит школьного здания на предмет рационального использования энергии. Перед аудитом с классом проводилась беседа о том, где и в какой форме в школьном здании может расходоваться энергия. Затем каждая группа обследовала свою часть школьного здания. В ходе обследования ученики заполняли таблицу.

Таблица

Использование энергии в школьном здании

	Да (нет)	Заметки для действия
Изоляция и отопление		
Существует ли изоляция на окнах от сквозняков		
Защищены ли внешние двери от сквозняков		
Есть ли отражающие панели за батареями		
Есть ли отверстия, чтобы направлять тепло в помещения		
Освещение		
Зашторены ли занавеси, когда темно		
Чисты ли окна для того, чтобы максимально пропускать дневной свет		
Чисты ли плафоны на лампах		
Установлены ли на лампах отражатели света		
Потребление электричества		
Везде ли используются лампы, потребляющие мало энергии		
Всегда ли включен свет в пустых помещениях		
Помещены ли около выключателей надписи, напоминающие о необходимости экономии электроэнергии		

После обследования и заполнения таблицы каждая группа докладывает о результатах аудита. После обсуждения результатов учитель предлагает ученикам вопросы, позволяющие высказать свою точку зрения, предложить аргументированные пути решения экологической и экономической проблемы рационального использования энергии:

- ✓ Какие проблемы по рациональному использованию энергии вы заметили?
- ✓ В чем причины этих проблем?
- ✓ Как их можно решить?

Для проведения аудита по какому-нибудь направлению не обязательно заполнять таблицу. Можно провести анкетный опрос. Например, при изучении темы «Человек и его здоровье» (8 класс) ученикам можно дать задание: провести социологический опрос 5–6 человек (соседей, родственников, друзей) по следующим вопросам:

- ✓ Что такое здоровье человека?
- ✓ От чего зависит здоровье человека?

- ✓ Для чего нужен здоровый образ жизни?
- ✓ Как вы соблюдаете здоровый образ жизни?

Материалы собранных анкет используются для обсуждения нравственных и гуманистических аспектов здорового образа жизни, подводя учеников к пониманию ценности своего здоровья и здоровья других людей.

Методика «Дебаты». Примерно за неделю до урока даются задания учащимся: ознакомиться с литературой по теме урока, приготовить презентации, провести анкетирование по теме обсуждения. Например, перед проведением урока «Роль растений в природе» будет актуален соцопрос, включающий вопрос населению поселка, улицы или двора «Считаете ли вы достаточным количество деревьев и кустарников, высаженных в нашем дворе, для нормальной жизнедеятельности организма наших жителей?»

Класс делится на 3 группы: две команды участников дебатов и судей. Командам предлагается представиться и изложить свою точку зрения по теме: утверждающую и отрицающую. В помощь участникам предлагаются заранее заготовленные аргументы, из общего числа которых можно выбрать нужные в свою защиту.

Учитель со стороны руководит процессом ведения дебатов, помогая иногда, если участники отклоняются от основной линии.

В конце урока можно выделить главные этапы обсуждения, оценить всех учащихся и предложить сделать зарисовку на обсуждаемую тему.

Методика «Прогулка». Перед прогулкой учитель предупреждает учеников о том, что прогулка должна пройти молча для того, чтобы мнение окружающих не влияло на мнение каждого участника. Затем учитель проводит учеников вокруг школы (по парку, аллее и т.д.). Прогулка занимает 5–7 минут.

Задание: обратить внимание на состояние окружающей среды.

После того как ученики прошли первый раз по маршруту, им дается новое задание на 10–15 минут: нарисовать то, на что вы обратили внимание.

После выполнения задания ученики собираются рядом с учителем и комментируют свои рисунки (2–3 человека). Затем учитель просит прокомментировать чужие рисунки. После этого ученики группируют рисунки и обсуждают, что в них сходного, что различного. Материал рисунков позволяет провести дискуссию о состоянии окружающей среды, о необходимости ее сохранения, о влиянии окружающего на эмоциональное состояние человека и т.д.

Эту методику можно использовать также для решения задач эстетического воспитания. В этом случае (на экскурсии в 6 классе) дается задание нарисовать самое красивое из того, что увидели во время прогулки. Обсуждая рисунки, сравнивая их, ученики подходят к пониманию красоты и гармонии в природе.

При изучении биоразнообразия в 6 классе также можно использовать методику прогулки. Перед занятием учитель напоминает классу историю о Караке и Вале, которые стали очень маленькими и проделали путешествие по траве, затем организует работу в парах на газоне около школы (можно на пустыре, в парке и т.д.). Ученики получают следующие задания:

1. Представьте, что вы сейчас стали маленькими-маленькими и отправились в путешествие. Выберите себе маршрут путешествия длиной в 50–60 см. Зарисуйте его.

2. Внимательно рассмотрите каждое животное и растение, любые следы жизни, которые встретились вам по пути. Подсчитайте число встреченных во время путешествия растений и животных.

На выполнение заданий отводится 15 минут. После отчетов о путешествии проводится обсуждение по вопросам:

1. Сравните количество видов на разных участках.
2. Почему на разных участках разное биоразнообразие?
3. Сравните увиденное с биоразнообразием в крупных экосистемах (например, в лесу).
4. Какими качествами должны обладать виды, встреченные в неблагоприятных условиях?
5. Как влияет деятельность человека на биоразнообразие?

Проведенное обсуждение позволяет решать задачи экологического, нравственного, гуманистического воспитания школьников.

Методика «Обсуждение картин». Класс делится на группы по 5–6 человек. Каждой группе даются разрезанная на несколько частей картинка (фото, репродукция картины и т.д.), лист бумаги и клей.

Задание:

1. Наклеить картинку на лист.
2. Дать ей название.
3. Задать к этой картинке как можно больше вопросов.

На выполнение задания дается 15–20 минут. Затем каждая группа представляет свою картинку. Учитель при этом отмечает на доске крестиками каждый вопрос, располагая их по трем колонкам (в первой – вопросы о природе, во второй – об обществе, в третьей – о человеке). При изучении темы «Человек и окружающая среда» (8 класс) представление картинок дает материал для обсуждения с классом.

1. Почему учитель разделил вопросы на три группы? По какому признаку?
2. Почему разные картинки вызвали разное количество вопросов о природе, об обществе, о человеке?
3. Что важнее для нас в понимании мира – природа, общество, человек?

Почему?

Кроме перечисленных вопросов, можно использовать и другие, в зависимости от содержания изучаемой темы – картинки служат поводом для дискуссии об основных глобальных экологических проблемах, о понятии «устойчивое развитие», о средах обитания, о многообразии природных сообществ, о красоте природы и т.д.

Ученики в ходе применения на уроках такого рода методик становятся более рассудительными, интересными в общении, учатся задавать вопросы, давать полные ответы, слушать других и высказывать свое мнение. Учитель же координирует процесс обучения. Результативность уроков повышается.

Таким образом, за счет увеличения активности на уроке у школьников пополняется словарный запас, развиваются речь, коммуникативные навыки. Ученики раскрепощаются, у них развиваются мышление, внимание, память, они становятся коммуникабельнее, что немаловажно для формирования их жизненной позиции, для выработки умения быть социально адаптированными в обществе.

Список литературы

1. Вакуленко В. А. Интерактивное обучение на уроках права / В. А. Вакуленко, И. В. Уколова // Право в школе. – 2004. – № 1. – С. 26–32.
2. Корякина Н. И. Образование для устойчивого развития: поиск стратегии, подходов, технологий / Н. И. Корякина, М. А. Жевлакова, П. Н. Кириллов ; под ред. С. В. Алексеева. – СПб. : Союз художников, 2000. – 130 с.

3. Семчук Н. М. Методические основы воспитания в процессе обучения биологии : мат-лы к спецкурсу / Н. М. Семчук. – Астрахань : Изд-во АГПУ, 2002. – 82 с.
4. Семчук Н. М. Методологические подходы к проблеме реализации воспитательного компонента биологического образования / Н. М. Семчук // Естественные науки. – 2002. – № 4. – С. 99–104.
5. Семчук Н. М. О воспитательном потенциале педагогических технологий в школьном биологическом образовании / Н. М. Семчук // Современные научно-исследовательские технологии. – 2004. – № 4. – С. 74–76.
6. Семчук Н. М. Теоретические основы реализации воспитательного компонента биологического образования : монография / Н. М. Семчук. – Астрахань : Изд-во АГПУ, 2002 – 210 с.
7. Экологическое образование : учеб.-метод. пос. – СПб. : РГПУ, 2000. – 321 с.

КАРЬЕРНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ КАК ЭЛЕМЕНТ МОТИВАЦИОННО-ЦЕЛЕВОГО КОМПОНЕНТА СТРУКТУРЫ КАРЬЕРЫ БУДУЩЕГО СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА

Г.Х. Мусина-Мазнова

В настоящее время становится актуальным изучение особенностей карьерного становления специалистов социальной сферы. В статье рассматриваются структура профессиональной карьеры, характеризуются компоненты структуры. Карьерные ориентации автор предлагает исследовать как структурный элемент мотивационно-целевого компонента.

Now it is very actual studying of features of career formation of social sphere's specialists. The author of the article considers the structure of professional career and characterizes structure components. The author suggests to investigate career orientations as a structural element of a motivation-purpose component.

Ключевые слова: карьера, карьерные ориентиры, мотивационно-целевой компонент, структура карьеры, будущий социальный работник.

Key words: career, career orientations, a motivation-purpose component, career structure, the future social worker.

Современное переосмысление содержания профессионального образования в вузе предполагает ориентацию на раскрытие личностного потенциала будущего социального работника. Демократизация способствует созданию условий для свободного самоопределения, самореализации человека, самостоятельного выбора им путей своего движения в социальной структуре, социальном пространстве общества.

Динамичная карьера в настоящее время считается одним из ключевых показателей делового успеха и ощутимым результатом профессиональной деятельности человека. Должностное продвижение в ходе карьеры обусловлено многими факторами, в том числе представлением человека о своей личности, индивидуальными профессиональными ценностными ориентациями, которые он воплощает в карьерных решениях.

Анализ исследований психологов, социологов и менеджеров позволяет утверждать, что самореализация личности раскрывается в системе его отношений к жизнедеятельности и профессиональной деятельности. Г.А. Федотова утверждает, что если человек относится к себе как субъект собственной